

Contenu et déroulement de l'épreuve

- l'élève doit choisir **3 oeuvres** dans 3 domaines différents.
- l'élève doit se présenter seul à cette épreuve.
- il peut, s'il le souhaite prendre 1 oeuvre libre (sur 3 objets d'étude).
- l'élève choisit définitivement ses 3 oeuvres 10 jours avant l'épreuve.

L'épreuve est de 15 minutes

- **5 minutes d'exposé oral** avec la feuille de préparation produite lors du tirage du sujet.
- l'élève ne présente pas son plan aux jurés, il ne l'écrit pas non plus.
- l'œuvre en lien peut être présentée à tout moment de l'exposé, l'élève choisi le moment le plus pertinent pour lui, sinon, à la fin. **l'élève reste libre de l'organisation de son exposé.**
- **5 minutes d'entretien.** l'élève doit être capable de parler de son ou ses œuvres en lien.
- le jury pourra revenir sur les points déjà développés dans les 5 minutes d'oral (œuvre en lien, courant artistique, etc...) mais aussi amener à élargir le propos.
- **l'élève devra bien développer l'analyse de l'œuvre:** c'est un point important de l'exposé qu'il ne faut pas négliger.