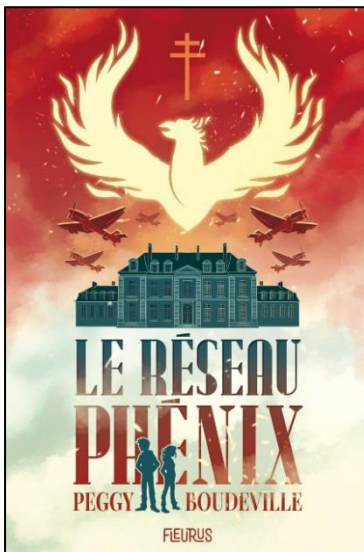




## Prix Premières Paroles des collégiens 2022-2023

### Le Réseau Phénix, Peggy Boudeville



Auteur : Peggy Boudeville

Editeur : Fleurus

Date de parution : septembre 2021

Nombre de pages : 256

Public cible : adolescents à partir de 12 ans

Forme littéraire : Roman

Mots-clés : Histoire, témoignage, seconde guerre mondiale, amitié, résistance, exode

### Résumé

Amiens, mai 1940. La ville est dévastée par les bombardements allemands. Parmi les survivants, deux adolescentes, Cécile et Solange, accompagnées de leurs parents, rejoignent la colonne de civils qui ont choisi de fuir. Commence alors l'exode vers un improbable refuge, interrompu parfois par les attaques aériennes et la rencontre de Paul, un apprenti horloger sous le charme duquel Cécile ne tarde pas à tomber. Ayant choisi eux de rester en ville, Jean et son père Fernand, garagistes, sont mandatés par le baron de l'Estoc, pour transférer un somptueux coupé Bugatti en zone libre. Lors de la prise en charge du véhicule, Jean fait la connaissance d'Alcide, le fils du baron, un singulier personnage avec qui il ne tarde pas toutefois à devenir complice.

Amiens, juin 2019. Elliot, un étudiant en droit qui cohabite avec sa jeune sœur Mona, élève en terminale, découvre dans la soupente de leur mezzanine une étrange mallette contenant des vieilles cartes, des tracts jaunis, les pavés de plastique. Ils partent sur la trace d'un ancien réseau de résistants au nazisme.

Amiens, novembre 1941. La vie sous l'occupation allemande a bien changé le quotidien des Amiénois qui sont revenus peupler la ville quelques mois après les bombardements. Le rationnement de la nourriture et le couvre-feu sont à l'ordre du jour, ainsi que des conditions parfois déplorables de relogement. Solange, Paul, Jean et Alcide sont-ils prêts à accepter sans réagir des conditions de vie de plus en plus insupportables ? Et comment vont-ils faire pour protéger Cécile, leur amie juive ?

## L'auteure :

Peggy Boudeville a été téléconseillère, chroniqueuse, chef de pub, enseignante suppléante et maman à plein temps, avant de découvrir enfin pourquoi elle aime tant écrire : transmettre. Elle habite Amiens.



## Liens avec le programme scolaire

### Niveau 3<sup>ème</sup> - programme de français

#### Se raconter, se représenter

- Découvrir différentes formes de **l'écriture de soi** et de **l'autoportrait**
- Percevoir l'effort de saisie de soi et de **recherche de la vérité**

→ Ici pour parler d'elle, Cécile a recours à l'écriture d'un journal intime, l'une des formes de l'écriture de soi.

#### Agir dans la cité : individu et pouvoir

- Comprendre en quoi les textes littéraires **dépassent le statut de document historique** et pourquoi ils **vivent au-delà du témoignage** et de la simple efficacité rhétorique.
- S'interroger sur les notions d'**engagement** et de **résistance**, et sur le rapport à l'histoire qui caractérise les œuvres et textes étudiés.

→ **Le réseau Phénix est, certes, un document historique, mais dépasse cette considération en raison de la mise à disposition pour le lecteur des émotions des personnages.**

### Niveau 3<sup>ème</sup> - programme d'histoire

#### L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)

- La Deuxième Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement.
- La France défaite et occupée. Régime de Vichy, collaboration, Résistance.

→ **Le roman se déroule durant la Seconde Guerre mondiale, et présente la vie des habitants d'Amiens sous le régime de Vichy.**

**Dans un dossier pédagogique à la fin du roman, l'auteure présente la véracité des faits évoqués ainsi que la part de fiction.**